

# المصور

AL-MUSA WAR • Cairo, 17 August 1928 • Vol. IV, • No. 201

## فوز أبطال مصر في الالعاب الاولمبية بأستردام



### «السيف» في الالعاب الاولمبية

المسير مرمال

المسيو شامول مرمال من أعضاء  
الهيئة المصرية الاولمبية وقد كان  
الفائز التاسع في لعبة السيف

المسير شيكوريل

المسيو سلفاتور شيكوريل عضو  
الهيئة المصرية الاولمبية وقد كان سابع  
الفائزين في لعبة السيف في استردام



### بطل للمصارعة العالمي

ابراهيم اندري مصطفى

تري فوق هذا الكلام صورة للمصارع الفد ابراهيم اندري مصطفى  
الذي كان بطل العالم الرابع في المصارعة في الدورة الاولمبية الثانية  
وقد حاز لقب بطولة العالم في هذه الدورة في وزن خفيف الثقيل  
فهذه . وقد تميزت بكافة عنه في باب الالعاب الرياضية من هذا العدد

### بطل حمل الاثقال في العالم

المسير محمد نصير اندري

الى اليسار آخر صورة للسيد محمد نصير اندري بطل العالم في حمل  
الاثقال ( وزن خفيف الثقيل ) في الالعاب الاولمبية . وقد اخذت  
له هذه الصورة بعد ان اتم دفعاته وأظهر تفوقه . وقد دفع العلم  
المصري بهذه المناسبة على اعلی فة في ملعب استردام الاولمبي . وصنحت  
الموسيقى بالسلام للمصري . وقد كان عدد الذين حضروا هذا الانتصار  
لا يقل عن ثلاثين الف نفس . فهذه هذه الفوز الباهر





## حديث الاسبوع

حول المبرة المنظمة

كنا نتمنى لو ان الاقلام والاسن اجتمعت على تحييد مشروع الدمرداش باشا والثناء على كرمه والتنبؤ به فضله ولكن بعضاً من كتابنا وادبائنا شاء ان يحمل على المحسن الكبير باستهجان شروطه وانتقاد رغائبه ونحن وان كنا نرى أنه كان يحسن بسعادته أن يترك لغيره مسألة التفكير في كيفية تخليد ذكره نتفق أن شروطاً لطيفة كالتي اشترطها لتنفيذ مبرته يجب ألا يبخس من قيمة احسانه وبذل عواطفه

ويا حبذا لو سلك عشرون من كبار أغنيائنا سلك الدمرداش باشا وان اقتضى الامر ان تصب لهم عشرين مثلاً نصفياً

جرائد وجرائد

نعم عند ما تنقل البنا بعض صحفنا اليومية في تفرقاتها الخصوصية خلاصة ما نكتبه أمهات الصحف الانجليزية عن الشؤون المصرية ان العرض من نقل أقوال تلك الصحف الاجنبية هو الرغبة في اطلاع القراء المصريين على موقف الحكومة البريطانية تجاه المسألة المصرية وغير ذلك من الامور التي يهم الجمهور المصري الاطاحة بها لئلا أن أمهات الصحف الانجليزية لا تخط حرقاً واحداً في السياسة الخارجية بدون استشارة وزارة الخارجية البريطانية

ولكن ما لا نقفه هو أن تعدد بعض صحفنا الى نقل أقوال الجرائد الانجليزية الاسبوعية الثانوية أو فقرات من مقالات تنشر في صحف الاقاليم التي ليس لها اتصال بوزارة الخارجية أو بما يندرج عليه من الدوائر والبيئات العالية البريطانية معلقة عليها أهمية عظيمة ليس لها أثر في الحقيقة فتي كانت « التيس » مثلاً تنقل فقرات من مقال ينشر في جريدة « الضحك » مثلاً التي تصدر في طنطا

البرو بانقذة في أوروبا

أبحر الاستاذ مكرم عبيد الى أوروبا في صبيحة يوم الثلاثاء مستصباً معه السيدة عتيقة في رحلة تفرد أمرها فجأة ولم يذع خبرها الا يوم الاحد فقط فشاع على أثر ذلك ان الوفد المصري أوفده

الى البار الاوربية بمهمة سياسية تناول مسألة نشر الدعوة للقضية المصرية

وفي الواقع ان مسألة الاهتمام بنشر الدعوة للقضية المصرية في البلدان الاوربية ولا سيما في البلاد الانجليزية صارت من المسائل التي لم يعد هناك أحد يتردد في الحكم بضرورتها وفائدتها، غير انه من جواثب الاسف اننا لا نذكر في نشر الدعوة الا عند وقوع المشكلات والشؤون العضلات يد انه كان حرياً بنا أن نتصل بمظاهم وكبرائهم بصلات صداقه وثيقة حتى اذا تلبد الافق السياسي بفيوم الازمات أمكننا أن نتمد على معونتهم في شد أزونا ومساعدتنا على بسط خططنا ووجوه نظراتنا

في سبيل الوطن

وعلى ذكر سفر الاستاذ مكرم عبيد الى أوروبا نقول ان زميله الذي غادرنا اليها في أوائل الشهر الجاري لم يسافر بمهمة سياسية كما أشاعت بعض الصحف اليومية ولكنه قصد الى إحدى بلدان أوروبا ليعقد قرانه على خطيبته المقيمة فيها وكان قد عول على الزواج منها في أوائل الحركة الوطنية فأتاه المفور له سعد زغلول باشا عن عزمه ومطاب اليه إرضاء عقد قرانه بمهجة ان الزواج قد يؤخره عن النهوض بنصيبه من أعباء الجهاد في سبيل وطنه فامتلل لتصبته وعمل بمشورته ورضي بإرضاء زواجه ثم كان أن أعلن الدستور وتألقت الوزارة الشعبية فأيقن بقرب تحقيق أمنيته ولكنه لم يلبث أن اختير وزيراً فقتله عيب المنصب ومهامه عن شؤون قلبه فظل يتحين الفرصة للملاحة الى أن سنحت له باقالة وزارة التماس باشا فانتظر ريثما انجلي الموقف بحل البرلمان فحصل على اجازة من الوفد المصري وسافر الى أوروبا على جناح السرعة

مائة مستثنى

حقاً انه لمشروع جليل عظيم ذلك القرار الذي قرره الوزارة الحالية بالثناء مائة مستثنى في جميع أرجاء القطر على أن يكون خمسون منها في الوجه البحري وخمسون في الوجه القبلي فان المنجول في قرى التلاحين في بلاد الاقاليم ينمر بشدة افتقار الاهلين للمباكين الى من يبنى بمنازلهم والاشراف على محبتهم ورحمة اولادهم ومائلاتهم

ولا يخفى ان لبناء تلك المستشفيات فائدة عملية عظيمة غير معالجة المرضى وهي أنها تكون بمثابة مدارس يتخصص فيها أطباؤنا وجراحونا فقد ثبت بالبرهان والاختبار ان الاطباء الذين يشتغلون في المستشفيات يبرزون على أقرانهم بما يتاح لهم من المراتب المنتظم وما يقفون عليه من الحالات والاصابات في جميع أبواب الطب والجراحة وهذا كله يؤول الى رفعة الصناعيين في مصر

فرصة لاصحاب الطابع

## مكنة كبيرة بسعر زهيد

لدى مطبعة الهلال مكنة كبيرة ومبينة حجم ٢٠٠، ٧٠٠ تطبع على طينورين بسرعة ٢٠٠٠ في الساعة تريد معها مع مونتورها وكافة أدواتها بسعر زهيد وذلك لضيق المجلد، فن أراد اقتناء هذه الفرصة ورغب مشاهدة المكنة وهي تدور في مطبعة الهلال فليخبرنا

## الصور

صاحبه : اميل وشكري زبدان

نمن العدد ١٠ ملبات

المستشارك : في مصر : ٥٠ قرش  
في الخارج : ١٠٠ قرش  
( أي ٢٠ مثلاً أو ٥ ريالاً اميركية )

عنوانه الملقب

للصور : بوسنة قصر الدواوين ، مصر

تليفون نمرة ١٦٦٧ بستان

الاعلانات : تتأجر بستانها الادارة

في دار الهلال بشارع الامير قنادر

الشرع من شارع كوري قصر النيل

## مَصْرُغَاتُ الْمَاسِ وَرِثَاقُهَا

لا تفرق عن الحقيقة مطلقاً

ملقان باسائيفات خرامم  
اساور عبقور ساعات  
مستودعها محل عيشة اهلها الفاهمة  
شارع الناح نمرة ٤٤٩ زغيب تليفون ١٦٦٩



## صفحة نسائية

### الزوج كما تريده الفناء

وجهت مجلة انجليزية شهيرة السؤال التالي الى فريق من شهرات ممثلات السينما في العالم وطلبت منهن ان يبينن منه وهو : « كيف تريدن ان يكون زوجك ؟ »

فردت المس كوليناسي بنت فائقة : « اريد رجلاً مثلكا حياة وثباتاً قاني لا يستطيع ان انعمه هادناً سارحاً دائماً في عالم الخيال والاحلام واذا كان فيه عيوب فاطلب ألا تكون النيرة واحداً منها لان الليرة تقتل السمادة قتلاً . وأخيراً لا اريده من الذين يظنون ان عملهم هو كل شيء في حياتهم »

وقالت المس بي كومسون : « اني لا اباي كثيراً اذا كان الرجل حسن المظهر ابقى البرة ولكن احب ان يكون مفرماً بالثروة بشرط ألا يجعله شغله الشاغل . ويجب عليه ان يفهم اني لا اخلو من عيوب وان يحبني مع عيوبتي وألا يحاول ان يغير طبيعتي . ويجب عليه ان يكون مستقل الرأي سمحاً غير غيور »

وكان رأي المس كثلن وليم انها تميل الى الرجل الذي يشاطرها احزانها ويواسيها في اوقات ازاحتها ويفرح عند سرورها ويضحك لضحكها ويجب ان يكون حلو الفكاهة وألا يفقد ابنتائه سواء أكان غنياً أم فقيراً عيلاً أم مجبوعاً : اما المظاهر الخارجية كوجهه ووزنه فليست ذات اهمية وانما المهم هو اخلاقه

وقالت المس استر رستون : « لا اريده بطلاً وحسبه ان يكون شقيقاً رحيماً ولا اباي اذا كان له بعض العيوب ما دام طيب القلب صادقا ومن رأيتها ان زوجها يجب ان يكون حسن المنظر لان المرأة تود ان تكون موضع الحجاب سواء أكان ذلك بقبحها الجديدة أم بزوحها

وقالت المس آنا تلمن : « اريد رجلاً يكون جيد الصحة كريماً يميل ميلاً خاصاً الى شيء معين من النسيلة طيب القلب . فطيب السريرة يستر كل شيء آخر » وقالت المس أبرس انها تحب الرجل الحلو الفكاهة الذي يميل الى التليح اللطيف لان هذا الضرب من الحديث هو الذي يجذب الفناء الجديدة

### بماذا تظنر ؟

فرأنا في مجلة انجليزية ان امرأة صينية اسمها جنج بو وهي زوجة أحد كبار التجار الصينيين في كندا عادت اليها بعدما قضت بضعة أشهر في الصين قصت شعرها في أثنائها اتباعاً للزي المروف « بالجارسون » وحفظت ما قطع منه في احدى حقائبها وبنها هي مسافرة من الصين الى كندا خفلر لها أن تظنر على قطعة من الحرير صورة بناء « ماكار » الصيني وأن تستمض من الحبوط شعرها ولما كان لا بد لها من لون أبيض لتظنر بعض أجزاء الصورة ابتاعت من خادمة عجوز في الباخرة خصلة من شعرها الايض

### الرائك اسبرج بانتظام

المصور : سجل مصور لحادث الاسبرج وتقدم العالم كل شيء : مجلة جامعة فيها شيء من كل شيء . الفكاهة : يد في عزله وهزل في جد

كل واحدة الاولى في نهرها

### احسن اختراع يدون على مرآة



تباع بجميع المحلات والاحراج

## LITS LUXE



## ليلكس آخر مودة

اطلبوا هذه الماركة من جميع تجار المفروشات

رسم القوامير لبرمانيه بيلبرج  
بمصر شارع الباب الشرقي عمدة ١ (بواكي)  
والاسكندرية : شارع جامع الشيخ عمدة ١



### أجهزة المقياس

مقياس واهتمامات في العالم

## فرسيس بايانا

بالعناية المختصة بمصدر  
خصوصيات ساعات مارككة  
كرومتر زون مضمون ١٥  
لوسيفير = ١٠  
لنيل = ٥

نظارتهم ومعدود ضرورتهم ساعاتية  
ورسنتهم جميع اروع الساعات

### اذا كان جلدك مشوهاً تذكر

## اينو

ان الطفح الجلدي والبثور وجو النيل وشعوب  
القون كلها علامات على عدم نقاوة الدم فاستعمال  
اينو يومية يكسب المرأة نونا نقياً وصحة لانه يساعد  
الطبيعة على طرد السمات والسموم فاجعل شرب  
فدح من الماء نظيف اليه معلقة صغيرة من ملع  
فواكه اينو عادة يومية لتجري عليها في كل صباح  
ياع في كل جهة في زجاجات صغيرة وكيرة

وكلاء البيع : الخواجات

مستور ، سندركوك وشركاهم

مستودق البوست ١٦٧٨ بمصر





## وفد التنوفية

في بيت الأمة

زار بيت الأمة في صباح الخميس الماضي وفد كبير من اعيان التنوفية وادبائها وتجارها وقابل صاحب الدولة مصطفى النحاس باشا . وقد التى بين يديه بعض اعضاء الوفد فخطب التأييد لدولته وللوفد الذي يرأسه . ثم نهض دولته فشكرهم والتي فيهم خطبة وطنية قوبلت بالمشاف والتصفيق . وفي الصورة التي في اليسار ترمى دولة النحاس باشا جالسا في سلامك بيت الأمة منصتا الى أحد الخطباء وحوله بعض اعضاء هذا الوفد ومتدوني الصحف - اما الصورة السفلى فتمثل وفد التنوفية وقد وقف في وسطهم دولة النحاس باشا



افتتاح الدورة الاولمبية التاسعة بأستردام

الفريق الاولمبي المصري في اثناء سيره في العرض العام للممالك المشتركة في الالعاب الاولمبية يوم افتتاح الدورة التاسعة في استردام ( ٢٨ يوليو ١٩٢٨ )





المرحوم

صبيح كرم باشا

افناتك للثبة في الاسبوع الثالث شبيبا جليلا  
من رجال الجيش الذين لهم تاريخ مجيد وهو  
المرحوم الفريق حسين كرم باشا الذي قضى  
حياته في خدمة المديون عباس باشا السابق فكان  
مقربا لديه محبوبا عند جميع الامراء وكان مثالا  
للعطاء والوفاء . وقد اجاب دعاء ربه في السبعين  
من عمره فكان لرفاقه اثر عميق في قلوب  
ذويه وعارفي فضله تشبه الله برحمته وألهم اهله  
وعشيرته الصبر والسلوان



الوزارة في لبنان

يعلم القراء الشادة التي احتدمت في لبنان بين  
الوزارة والمعارضين لها في مجلس النواب مما  
ادى الى تبادل العبارات الجارحة وقد انتهى  
الامر بان رفضت الاسكندرية الثقة بالوزارة  
وعلى اثر ذلك قدمت الوزارة استقالتها لرئيس  
الجمهورية فقبلها منها ونالت وزارة جديدة  
أخرى . والصورة التي الى اليسار تمثل رئيس  
الوزارة المستقيلة الشيخ بشارة الخوري . اما  
الصورة العليا فتتمثل حبيب باشا سدد رئيس  
الوزارة الجديدة



نور مصرية

في اعلى صورة حفرة الدكتور عبد المسيح حيد  
الحائز لشهادتي الدكتوراه والدبلوم في الامراض  
الباطنية من جامعة هامبرج بالمانيا وقد استطاع بقوة  
درايته وخبرته في فنه ان يعالج اسم ابكم لا يستطيع  
السمع ولا الكلام وشفاه من مرضه كما عالج مفلوجا  
وأعاد اليه كامل صحته فاشجعه وزوجوه له احسن  
التوفيق في خدمة ابناء وطنه



بعثة وزارة الحربية

غادر القطر المصري الى انجلترا في ١٣ الجاري  
مصطفى افندي يوسف ( وترى صورته في اليمين )  
وابراهيم افندي فؤاد شرف ( وصورته في اعلى )  
لتخصص في فن الهندسة بالاكاديمية الملكية ببولوتش  
وقد كانا في مقدمة التخرجين في المدرسة الحربية  
هذا العام





### بيس يشفي حالا السعال والبرد المؤلم

لكي تتخلص من هذا السعال والبرد المؤلم من نفس هذا الدواء الذي يخرج من أفراس بيس المعبية رائحة أفراس بيس تصل الى الانف والحنجرة الداخلية حيث لا يمكن أن تصل اليها الادوية السائلة عنها تدوب أفراس بيس في القم تشفي وترجع كل الاجزاء الضارة . وهي تقتل الميكروبات الضارة وتمنع البكتريا التي ينس الخلق . وهي تزيل التهاب تنفسي الخلق والصدر .  
يباع بيس في زجاجات مغلقة بسعر ٧ قروش ونصف في جميع الاجازات وخلاص الادوية او رأساً من شركة بيس صندوق البوسنة نمرة ١٧٦٤ بمصر .  
الدواء الذي تنفسه

# بيس

أنقر وأتقن  
موبيليات  
نجدها بمحل  
سعر شريك لخاص  
دمياط بشارع الصافة

TUNGSRAM  
توتنجرام

السوق الجزائرية للكتاب  
سجلات دار الكتب  
١ - برودة مرانين : تولى وزارة المعارف  
٢ - سائر دماء : برودة سحر مصر دار المعارف  
٣ - برودة دار المعارف : برودة سحر مصر دار المعارف  
٤ - سحر البعث : برودة سحر مصر دار المعارف  
٥ - دار المعارف : سحر مصر دار المعارف  
٦ - دار المعارف : سحر مصر دار المعارف  
٧ - دار المعارف : سحر مصر دار المعارف  
٨ - دار المعارف : سحر مصر دار المعارف  
٩ - دار المعارف : سحر مصر دار المعارف  
١٠ - دار المعارف : سحر مصر دار المعارف

## يبخل بشهجة

ويبني مستشفى

يحتفل رجال مستشفى « غاي » في لندن في شهر يناير من كل سنة بذكرى انشاء هذا المستشفى وبذكرى الحسن الكبير الذي شيد على نفقته ووقف عليه كل ثروته فسمي المستشفى باسمه اعترافاً بحمليه وتخليداً لذكوره واذا علم القاري ان هذا المستشفى يداوي كل سنة نصف مليون شخص منهم عشرة آلاف يعالجون في عياداته الداخلية وان فيه مدرسة للطب تخرج فيها عشرات المئات من خيرة الاطباء وأمهات الممرضات أدرك مكانة هذا المستشفى

وكذلك مؤسسه توماس غاي من أب كان تاجر فحم فلما زرع ادخله أبوه مكتبة في احدى أحياء لندن الكبيرة فالبث ان حذق أصول البيع والشراء فاستغل بنفسه وفتح مكتبة لحسابه وأخذ يشتري خمسة كيات كبيرة من كتب التوراة التي تطبع في هولندا ويبيعها في لندن مناساً مطبعة الحكومة وكانت قد اشتركت يومئذ طبع التوراة ويبيعها على نفقته فجمع في وقت قصير مالا مكنه من الاشتغال

## الجديد

مجلة سياسية علمية أدبية فنية فلكية مصورة

تصدر ( الجديد ) في صباح يوم الاثنين من كل اسبوع في ٥٢ صفحة كبيرة واكثر من خمسين صورة وعشرين باباً

( الجديد ) مرآة لعلوم الغرب وآدابه وقنونه وعقوداته . فهي تبسط للقراء أحدث الآراء العلمية بأسهل العبارات . وهي سبابة الى ذكر ما يحدث في عالم الحضارات . ذلك الى ما تنشره لكبار الكتاب المصريين وادباء الغرب ومشهورى القصصيين من الفصول الادبية المتنوعة والقصص الراقية

و ( الجديد ) حافلة بالصور العلمية والطرائف الفنية . فهي متعددة الابواب متنوعة البحوث والفصول . فن علم وأدب ، الى تاريخ ، الى قصص شائقة ، الى بحوث زراعية ، الى فكاهات طريفة

فالجديد منة للنظم والاديب ، ومدرسة للطلاب ، ونسيلة للتاجر وصاحب العمل ، وروضة أدب وفكاهة للسيدة

اشترائها ستون قرشا ويخضم للطالب والعامل ورجال الجيش ٢٥ في المائة في مصر والخارج



## بعد الاكليل

ككل راعي كنيسة لندونري في إنجلترا عروسين ثم دعاها الى توقيع اسميهما في سجل العقود فابت العروس أن تدعى للعادة المتبعة ورجعت الى بيتها لأنها خشيت أن يمد توقيعها على السجل الرسمي تازلاً منها عن روتها الصغيرة لزوجها وقد علفت مجلة انجليزية على ما تقدم بقولها وفي سنة ١٩٢٠ توفيت في إحدى قرى إنجلترا امرأة عجوز تزوجت منذ ستين سنة نجل عمدة قرية مجاورة ثم وكبا الفطار ليقضيا شهر العسل في ولاية أخرى وانفق بعد ما قطع الفطار بضعة أميال أن اتفقد الزوج مظلة العروس وكانت حمراء اللون فاحتدمت المناقشة بينهما ففضبت العروس وزلت في المحطة الاولى وأصررت على أن تعود الى بيتها ثم عاش الزوجان بعد ذلك منفصلين ستين سنة لم يخرج العروس في أناتها الا والمظلة الحمراء بيدها ولما وافها المنة أوصت بها لزوجها كذكرى لحادثتهما

ونوفي أخيراً في يوركشير رجل اسمه شارلس روبنسن بروى عنه أنه تزوج سنة ١٨٨٢ فاة جيلة ثم سافرا الى لندن لقضاء شهر العسل فيها ولم يكدا الفطار بجناز ولايتها الاصلية حتى تشب خلاف بين العروسين على نافذة أراد أحدهما أن يفتحها فخالقه الآخر على ذلك وأصر كلاهما على رأيه ثم تحول اصرارهما الى عناد فلما وصل الفطار الى أول محطة زلت العروس منه نازكة عريسا يتم رحلته وحده ثم ظللا بعد ذلك أربعين سنة متخاصمين مع ما بذله أصدقاؤهما من الساعي للتوفيق بينهما

وفي يوم من أيام سنة ١٨٨٣ تشاجر زوج في ليدس مع عروسه في أول يوم من شهر العسل وودعها قائلاً أنه لن يجتمع بها قبل انقضاء ثلاثين سنة وسافر الى لندن « لينسى زوجته » فاسمده الحظ وجمع زوجه طائفة وبعد ثلاثين سنة وفي مثل اليوم الذي تشاجر فيه مع زوجته عاد اليها وبسط لها يده من غير أن يلبس بنت شقة ويقال انها ببشاش الآن بصفاً وهناء

## لكل معدة

من المعلوم أن كل معدة لا تتحمل المشروبات الخميرة ومن المؤكد أن بعض الاجسام لا تقوى على هذه المشروبات ويحصل في هذه الحالة رد فعل . اتنا محتاجون في فصل الصيف الى مشروب بروي العطرش ويرطب الجسم فبعد اضطرابات المعدة والتأنيج التي تقرب على ذلك بشار بناء على نصائح الاطباء الحيرين يشرب بيرة الاهرام والابراهيمية لأنها تحتوي على مواد جيدة وفضلا عن أنها تروي فهي مغذية للاجسام . ان صنعها في البلاد بحسبها من العطب وتكون دائماً طازجة وطعمها اللذيذ لا مثيل له

يجب أن نوضح بيرة الاهرام والابراهيمية على كل مائدة من موائد الطعام والفهادي كما يجب ان تكون في المنازل



لماذا  
تشكو من  
سوء الهضم

لا اضطراو لهذا السأم . لان 'Bisurated' Magnesia ( بسوريتد مجنيزيا ) توقف سوء الهضم والديسبسيا ( التخممة ) والتلبك في المعدة والارياح في خمس دقائق . وهي لا توقف الألم فقط بل تشفي غشاء المعدة الملتهب وتقويه 'Bisurated' Magnesia ( بسوريتد مجنيزيا ) تمنع نوب المعدة الأخرى . تحصل على علبة 'Bisurated' Magnesia ( بسوريتد مجنيزيا ) اما على شكل مسحوق او اقراص استعملها اليوم وهي تبعد عنك كل اضطرابات المعدة . اطلبها من الاجزاجيه واحباب عازن المطارة



بسوريتد مجنيزيا



حينما تذهب - في زهرة برية أو زهرة بحرية - أو رحلة صيد

نظارة « زايس بينوكيولار » تكبر مسرناك

في السباق وفي كل حفلات الالاب لا تغنى لك عن « نظارة زايس بينوكيولار » لتبع كل حركات اللب فهي واسعة المدى ، دقيقة التبين ، قوية الضوء ، كاملة الصنع ، كل هذا يجعل

## « زايس » اعظم نظارات العالم

تباع في كل محلات النظارية المهمة وأدوات الفوتوغرافية

اطلبوا السكناولوج مجاناً من شركة كوداك بمصر والاسكندرية

الموكلاء في مصر والسودان وفلسطين وسورية لمحل كارل زايس في ميينا



## حركة الطلبة وتاريخ لجانهم السياسية منذ تأليفها رسمياً الى يومنا هذا

بمناسبة قرار وزارة المعارف بحل لجان الطلبة ومنعهم من الاشتغال بالسياسة

لما أذيع في مصر نبأ عزم المنفور له سعد زغلول باشا على العودة إليها من أوروبا بعد ما أقام فيها ردهاً من الزمان عقب الافراج عنه في مائدة القبلة عندئذ لجنة مثلت فيها جميع المدارس وسميت « لجنة استقبال سعد باشا » وعكفت على اعداد معدات استقبال الزعيم الأكبر باشراف حسن اقصدي يس الذي كان يمثل طلبة الحقوق والمرحوم عبده نور وكان يمثل طلبة مدرسة التجارة العليا

وبعد مضي أشهر قلائل اعتقل سعد باشا للمرة الثانية ونفي مع صحبه الى جزائر سيشل فاضرب الطلبة وأمرت السلطة المحلية حسن اقصدي يس بالسفر الى بلدته ثم اعتقلته السلطة العسكرية مدة غير قصيرة فساها متقلاً بين قصر النيل والقاعة والمحاربين وسجن الاجانب وفي خلال تلك المدة القى الطلبة لجنة سموها

« لجنة الطلبة التنفيذية للانتخابات » ولم ينتخبوا لها رئيساً بل اختاروا لها سكرتيراً وعلى أثر الافراج عن حسن اقصدي يس للمرة الثانية اجتمعت هذه اللجنة الجديدة وانتخبته رئيساً لها وانشأت فروعاً لها في جميع ارجاء القطر ولما انتهت الانتخابات أخذ ديب الخلاف يدب بين صفوف الطلبة فقال فريق منهم انه ما دامت البلاد قد خرجت من المارك الانتخابية فهمة لجنة الطلبة التنفيذية للانتخابات قد انتهت والقى هذا الفريق لجنة جديدة سماها « لجنة الطلبة التنفيذية » واسند رئاستها الى الاستاذ ابراهيم عبد الهادي غير ان الوفد تدخل بومثذ في الموضوع وجعل اسم اللجنة « لجنة الوفد المركزية للطلبة » واسندت رئاستها الى حسن اقصدي يس ووكالتها الى ابراهيم عبد الهادي ولكن هذا الحل لم يكن حلاً للخلاف فاستمر قائماً الى أن الفت وزاوة زبور باشا فقابل جماعة من الطلبة

حسن اقصدي يس وعرضوا عليه رياستهم فرفض وظل يتولاهما الى أن انتخب عضواً لمجلس النواب للمرة الثالثة وكان الاستاذ عبد الهادي قد تخرج في تلك الاثناء وكانت حفلة التكرم التي أقيمت لحسن اقصدي يس في محل « لبون » في آخر عهده بالاشتغال بحركة الطلبة

وحدث بعد ذلك أن اجتمعت لجان الطلبة المختلفة وألفت الرئاسة وجعلت للجنة التنفيذية وكيلاً وهيئة مجلس ادارة ولكن هذه الحالة لم تدم طويلاً اذ منعت محمد اقصدي شرابي فرصة



محمد اقصدي شرابي



حسن اقصدي يس



السيد اقصدي حبيب

الاشترك في حركة الطلبة بالحفلة التي أقامها للطلبة الأميركيين الذين وفدوا على مصر في رحلة علمية سنة ١٩٢٦ ويظهر ان بعضاً من أصدقائه اقترح عليه ان يكون رئيساً للجنة الطلبة قبل ذلك ولم يكذباً قبوله هذا يذاع بين الطلبة حتى قامت حوله طائفة من الاحتجاج وانقسم اخوانه الى فريقين احدهما يؤيده والاخر يفاومه وطلب اعضاء الفريق الآخر عندئذ من السيد اقصدي حبيب الطالب بالحقوق ان يقوم برأب ما اصعد من وحدة الطلبة قبل أخذ المهمة على مائة وشرع في الحال في مفاوضة زميله محمد اقصدي شرابي كي يتنازل عن رئاسة جماعته فلم يصادف فيه الا معارضة من شرابي اقصدي فدماه الى التقدم معه للانتخابات كما طلب الى جميع المدارس أن تجري انتخابات لتدوين يمثلونها تمثيلاً صحيحاً وبعد مفاوضات طويلة بين زعماء الطلبة تقرر ان يكون الانتخاب مباشراً طبقاً للاقتراح الذي

اقترحه السيد اقصدي حبيب وفعلت اجرت انتخابات جديدة في كلية الحقوق بين شرابي اقصدي والسيد اقصدي وأعلن أنصار الثاني انه فاز على الاول وانه بحكم ذلك أصبح مندوباً عن كلية الحقوق وكان المفهوم ان نتيجة الانتخاب تضع حداً للنزاع ولكن شرابي اقصدي طعن في تلك النتيجة وتقدم بطعنه الى هيئة الوفد المصري الذي تصح بفرض خلاف الطلبة بأي صورة كانت غير ان هذه التصيحة لم تجد نقماً وظل الخلاف قائماً بين الفريقين وكانت الحالة السياسية ما تزال غامضة في ذلك الحين لان المحادثات التي أجراها دولة عبد الحالى روت باشا لم تكن قد انتهت فلما عاد دولته الى مصر فكر محمد اقصدي شرابي في اقامة حفلة شاي تكريمية رحيماً ببودته فعارض السيد اقصدي حبيب في هذه الفكرة ونشر في الصحف بياناً قال فيه انه : « لا يصح بحال من الاحوال أن تقام حفلات تكريمية ودم سعد لم يحجب » وتناشد الطلبة أن يصونوا وقاهم لتذكري زعيمهم الراحل بالألا يشركوا في تلك الحفلة التي أقيمت في آخر الامر بناء على اعتذار من روت باشا نفسه

ورأى بعض من زملاء محمد اقصدي شرابي ان في تصرفه هذا خروجاً على الوفد فاجتمعوا وقرروا الانضمام الى لجنة الطلبة التنفيذية التي برأسها السيد اقصدي حبيب فشر حضرته عندئذ بأن الطلبة في حالة من الائتلاف تسمح له بأن يتقدم الى هيئة الوفد المصري وفق العادة المربعة عند تأليف لجان الطلبة وقد تم ذلك بالفعل فتقدم حضرته الى دولة مصطفى النحاس باشا ومعه زملاؤه اعضاء اللجنة واعلنوا مقتهم بالوفد واستعدادهم للعمل تحت رايته فخطب فيهم الرئيس واعترف بهم لجنة تمثل الطلبة وكان محمد اقصدي شرابي سماً حالة النزاع القائم فأعرض عن الحركة ونحوت الجماعة الباقية من لجته الى لجنة تمثل الاحرار الدستوريين انتخب حسين اقصدي حجاب رئيساً لها وسميت لجنة الثبان الاحرار الدستوريين وكانت قد جعلت مكان اجتماعها دار حزب الاحرار الدستوريين





الورد بلفور يبلغ الثمانين من عمره  
تشر هذه الصورة العليا وهي آخر صورة للورد  
بلفور الوزير البريطاني للشؤون الهندية  
من عمره والورد بلفور من أقدم ساسة إنجلترا  
وأشهرهم وقد تولى رئاسة الوزارة من سنة ١٩٠٢  
إلى ١٩٠٥



سلطان مرا كش الشاب في باريس

وأنتنا الانباء اشيراً بأن عظمة سلطان مرا كش زار فرنسا وقصد باريس فاستقبله فيها رجال حكومتها وعلى  
رأسهم السيوف دوماج رئيس الجمهورية الفرنسية استقبالا باهراً . و يرى في الصورة العليا السيوف دوماج رئيس  
الجمهورية وعلى يمينه عظمة السلطان الشاب وقد وقف في طرف الصورة الايمن للسيوف دوماج وزير الحفانية وفي  
الطرف الايسر للسيوف بريان وزير الخارجية الفرنسية

### الجنرال نوبيلي

بذكر القراء حادث بينة الجنرال  
نوبيلي التي قامت من إيطاليا  
باسم القبط الشمالي فداهما  
فقد عودتها منه حاصفة تلجئة  
شديدة حطمت متاعها فحطط  
الطيارون من عدة ممالك لا تاذع  
وأخيراً تمكن الطيار (لندرج)  
انتاد الجنرال نوبيلي وقد سافر  
إلى وطنه إيطاليا فكان يقابل  
بظاهر الحفاوة في كل محطة يقف  
فيها قطاره وترى في الصورة  
أثنى الجنرال نوبيلي راكباً القطار  
في إحدى المحطات وقد وفقت  
أمانه سيده تحييه وتهدي إليه  
طاقة من الزهر برقم فشل رحت



الطيار البارع

سار السكابتين مابلاند الطيار الانجليزي فرداً  
جديداً في عالم الطيران إذ أمكنه أن يطلع  
بطيارته الخفيفة ذات للتدوين إلى علو ٦٤٦٤  
متراً وقد رافقته في تلك الرحلة الجيرة زوجته .  
و يرى في الصورة اليسرى



### صابون فينيك «بوديجارد»

يساعد على صيانة صحتك وصحة أطفالك  
وذلك بحفظ الجسم ضد العدوى  
فقط قرش صاغ للصابونة - يباع في كل مكان  
الوكلاء بالقاهرة المصري  
شركة المعاملات المصرية ليمتد  
صندوق البوستة ٦٩١ اسكندرية



السائق : لا يا سيدي ولا يمكنني الحصول  
عليها قبل شهر أو شهرين  
— ولماذا هذا التأخير ؟  
— لانه في المستشفى يا سيدي  
بين عاشقين  
هو - أظن انك تحبيني مفعلاً كاملاً  
هي - ( بلطف ) - كلا يا صديقي فانه ليس  
هناك مخلوق كامل

## محبول

الخطيب : ليس في العالم شاب عاقل يستطيع  
السكوت على التصرف الذي تصرفينه  
الخطيبة : ومن أين تعلم المسلك الذي يسلكه  
شاب عاقل ؟

## بعد الزواج

الزوج - ان اكثر الرجال جنوناً هم الذين  
صاحب السبابة : هل عندك شهادة من آخر  
الزوجة - لا شكلي كثيراً هكذا يا حبيبي  
مالك كنت تشغل غده ؟



## منع الفرس

حكيم الاسنان : انت خائف من العملية ؟  
المريض : لا . . . خائف من الفوزيت

## شهادته

صاحب السبابة : هل عندك شهادة من آخر  
مالك كنت تشغل غده ؟

## لطائف وفضائل

## لماذا ؟

— لن أذهب الى ذلك المطعم مرة أخرى  
— لماذا ؟  
— لانه حدث في آخر مرة ان أحد الزبائن  
أخذ معطفي خطأ وترك لي معطفه  
— وما ذنب صاحب المطعم في ذلك ؟  
— اني أخشى أن ألقي بالرجل الآخر  
سذاجة

— هل تشغل ساعات طويلة في المحل الجديد  
الذي تعمل فيه ؟

— لا . . . انها مؤلفة من ستين دقيقة  
كالساعات العادية

## شجاعة

هو : هل قرأت ما كتبه الصحف عن أخطار  
التفيل ؟  
هي : نعم ولكنني من عائلة انصف أفرادها  
بالشجاعة



## كلام الخلق لسان الحق

ان الرأي العام في أغلب الاحيان لا يخطئ . فهو شبيه بحكم القضاء - أحكامه  
على الاكثر صحيحة

والاغلبية الساحقة من الشعب المصري الكرم قد أصدرت حكماً يكون أدوارهم  
هو أغفر وأطيب نوع من الوصي الاسكتلندي ( سكوتش وisky ) . وأهم ما في هذا  
الحكم هو كونه لم يصدر بناء على اعلانات مزيفة تكلف فئات باهظة ونشرات  
مسيوكة بأقوال سحرية خداعة ولكنه حكم بني على حقيقة واحدة هي :

جودة الصنف المرمود داخل الزجاجة

سند وسندركوك وشرفاؤهم

١٥ ( أ ) شارع المداينغ مصر . الاسكندرية . بورسعيد . السويس . يافا والحرطوم

## الدكتور حسني احمد

مشاركون في المؤتمر العلمي والادبي الذي اقيم في القاهرة في شهر  
الذي كان له دور كبير في النهضة العلمية والثقافية  
والتي كانت من أهم أسباب النهضة العلمية والثقافية  
والتي كانت من أهم أسباب النهضة العلمية والثقافية

## أكبر دائرة معارف

تاريخية أدبية من أزهى الصور الاسلامية

## عصر المأمون

للكاتب محمد فرير رفاهي

مطبوع بالمطبعة الاميرية بدار الكتب

في ثلاثة مجلدات كبيرة

حوالي الف ومائتي صفحة

يبحث عن تاريخ أزهى الصور الاسلامية

والشخصية البارزة كافة منه مائة قرش مع

خمس عشر قرشا للطلبة والموظفين

يطلب من جميع المكاتب



# مقدمة

الحمد لله الذي جعل العلم نوراً يضيء في القلوب  
 والبرهان الذي لا يقهر ولا يصدى  
 والبرهان الذي لا يقهر ولا يصدى

الحمد لله الذي جعل العلم نوراً يضيء في القلوب

والبرهان الذي لا يقهر ولا يصدى

والبرهان الذي لا يقهر ولا يصدى

الحمد لله الذي جعل العلم نوراً يضيء في القلوب  
 والبرهان الذي لا يقهر ولا يصدى  
 والبرهان الذي لا يقهر ولا يصدى

الحمد لله الذي جعل العلم نوراً يضيء في القلوب  
 والبرهان الذي لا يقهر ولا يصدى  
 والبرهان الذي لا يقهر ولا يصدى

الحمد لله الذي جعل العلم نوراً يضيء في القلوب  
 والبرهان الذي لا يقهر ولا يصدى  
 والبرهان الذي لا يقهر ولا يصدى

الحمد لله الذي جعل العلم نوراً يضيء في القلوب

والبرهان الذي لا يقهر ولا يصدى

والبرهان الذي لا يقهر ولا يصدى

الحمد لله الذي جعل العلم نوراً يضيء في القلوب



الحمد لله الذي جعل العلم نوراً يضيء في القلوب





الطريقة الدمرداشية وبعض تقاليدھا



( تصوير مصورہ الحاس )

١٠٠ هذا شرط محتم - ويحملون الشروع  
المروفة « بالموكيات » ( نسبة الى ..  
جهون في موكب حافل الى قبة سيدي المحدي  
نق حيث يرتلون الايات القرآنية الكريمة  
لادعية والانشيد الخاصة بطريقهم  
وعنى واسم تبخج جماعتهم السيد عبد الرحيم  
لدي يكون لاباً « فر ..

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. There is no text or other markings on the page.

[illegible]

ويجتمع جميع رجال الطريقة المرد

في سبدي اعلمدي مرداش  
 في ساء الحرس من كل اصبوع  
 فيرتلون الايات المرائنة  
 وينشدون مضاً من أ

المعروفة « بالحزب » ويكونون  
لابمين الملايس العادية واجتماعهم  
هذا بمثابة الاجتماعات التي تمدها  
الاحزاب والهيئات لتبادل  
الآراء والافكار

وینکی در موسم مؤمنان  
(بقعه شیخ صمد، ۱۲۰۰)

وغير ذلك من حاجاتهم

ولا يتجاوز عدد ارباب الصيام في ذلك الصوم السبعين أو ثمانين شخصاً اذ ان يصوم منهم لا يفوز بهذا الامتياز ما لم يكن حاصلاً على درجة معينة في الصلوة، ومستملاً « الخطوات » تسفل من الآباء الى الاماء بحكم الوراة وعددها لا يتعدى الثمانين « خطوة »

[illegible]

وعند انتهاء الايام الثلاثة  
لمروءة للصوم والسلاة يخرج

جميع من حلواهم و  
لاسون الملايس البصا.

في الطريقة الدمرداشية هو سيدي  
 المحمدي الدمرداش أحد رجال السلطان  
 السلطان محمد الثاني وأمره أن يكتب  
 هذه الطريقة في سنة ٩٠٠ هـ  
 في مدينة طرابلس  
 في سنة ٩٠٠ هـ  
 في سنة ٩٠٠ هـ

ويحيي رجال الطريقة ادمرداشية كل سنة  
ذكر التجاه النبي محمد صلى الله عليه وسلم الى القار  
عند فراقه من مكة الى المدينة واحبائه في داخله  
من وجه اعدائه . كانوا يعبدون في اثره  
واحتجابه فيه ثلاثة ايام متوالية بدون ان يتدور  
طعاماً ما في خلالها

أما العاليد التي يتما أبواب الطريقة  
للمردانة في إحياء تلك الذكرى المحمدية  
تتمحور : أنهم يجتمعون في يوم اثنين (في نصف  
السناء من شهر شعبان) في جميع

بنياسية وبسما يحنون محتمين ويرتلون ادعيتهم  
حاشين بدخل كل منهم خلوة ويمكث فيها ثلاثة  
يام متصبة بنهارها ولياها يحنيا بالصلاة وتسبيح  
الحائق وحده ولا يذوق في حلال النهار في اتاه  
ملك الايام الثلاثة طعاماً ولا شرباً فاذا غرمت  
شعر اتوا له بقبيل من الارض المطوخ

للبون ثم لا يعود الى الاكل مرة أخرى حتى

وَعِ الشَّيْءُ بِقَدَمَيْهِ  
فَتَذَرُ قَبِيلًا مِنَ الْأَرْضِ وَالْمَاءِ  
يَضْأُ ثُمَّ يَسْتَأْفُفُ مَوْبَهُ حَتَّى  
لَعَمْرُكَ وَهَكَذَا إِلَى أَنْ يَمْضِيَ

لا يام الثلاثة التي لا يجوز له في  
سأها ايضاً ان يتقوه بكلمة  
احدة أو ان يخاصر خلوته ساعة  
احدة الا للاشغال مع اخوانه  
الصلاة مجتمعين ويتولى

مقدمة في خلوته أحد النبأ  
مشرة ومم من رجال الطريقة



مفتی رحیمی صاحب دہلی میں جامعہ اسلامیہ مدرسہ اسلامیہ (تعمیر و ترمیم)

وعن النبي فيقولون له  
عندئذ قبلاً من الأرض والماء  
أيضاً ثم يستأف عومه حتى  
المصر وهكذا إلى أن تمضي  
الأيام الثلاثة التي لا يجوز له في  
أتانها أيضاً أن يتقوه بكلمة  
واحدة أو أن يادر خلوته ساعة  
واحدة إلا للإشراك مع أخوانه  
في الصلاة مجتمعين ويتولى  
خدمته في خلوته أحد النباة  
المشيرة وهم من رجال الطبقة







الحمد لله

100

[illegible]

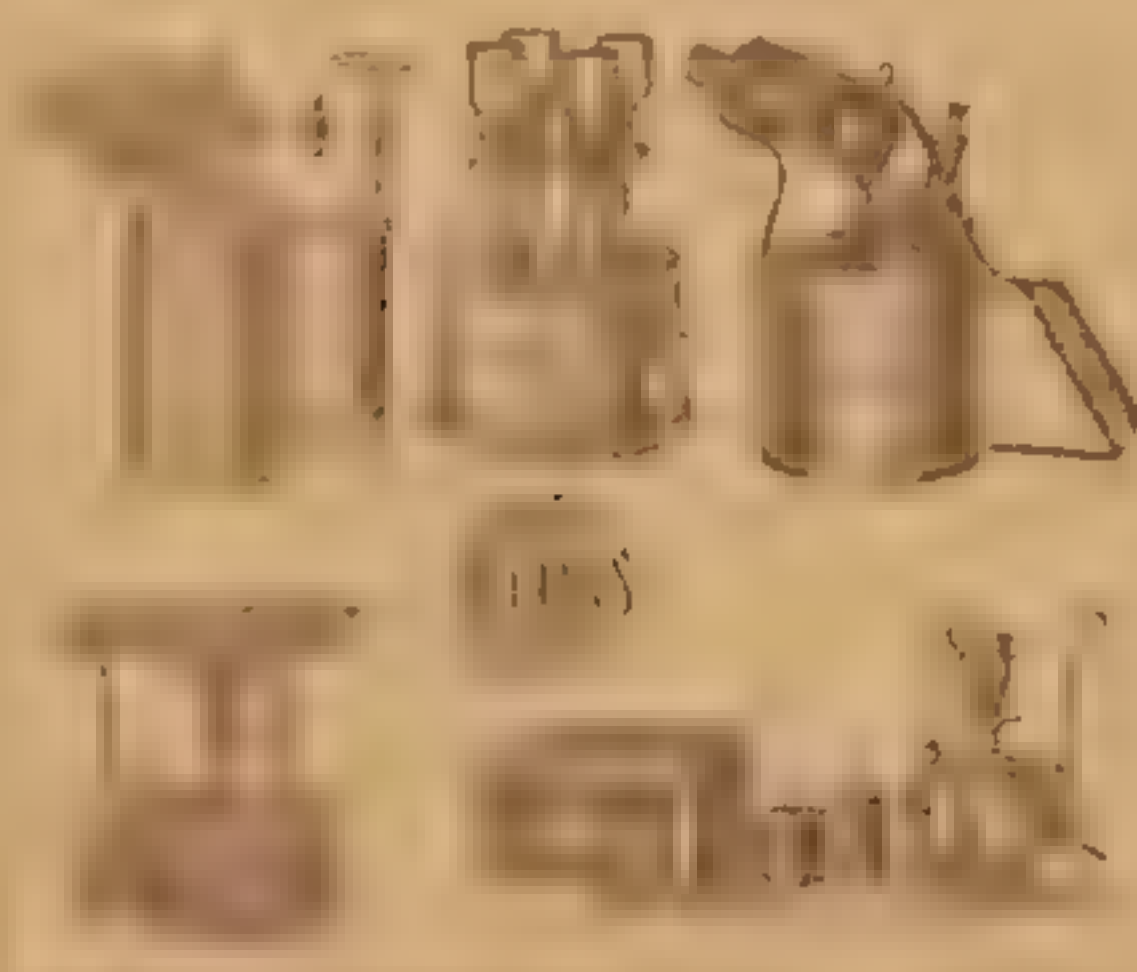
والصبر على ما فيه وادبها وادبها

اطامو اداثما و امورات الغار «امرينيموس» لاب

ولا تستعملوا إلا هذ.

المارصنة

一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。



الدولة شمرى موادها المصنوعة :







في عالم المرأة







## الامساك وعلاجه الشافي

من كثرة والطف يسمى لاجاد

من كثرة والطف يسمى لاجاد

من كثرة والطف يسمى لاجاد

من كثرة والطف يسمى لاجاد

من كثرة والطف يسمى لاجاد

من كثرة والطف يسمى لاجاد

من كثرة والطف يسمى لاجاد

من كثرة والطف يسمى لاجاد

من كثرة والطف يسمى لاجاد

من كثرة والطف يسمى لاجاد

من كثرة والطف يسمى لاجاد

من كثرة والطف يسمى لاجاد

من كثرة والطف يسمى لاجاد

من كثرة والطف يسمى لاجاد

من كثرة والطف يسمى لاجاد

من كثرة والطف يسمى لاجاد

من كثرة والطف يسمى لاجاد

من كثرة والطف يسمى لاجاد

من كثرة والطف يسمى لاجاد

من كثرة والطف يسمى لاجاد

من كثرة والطف يسمى لاجاد

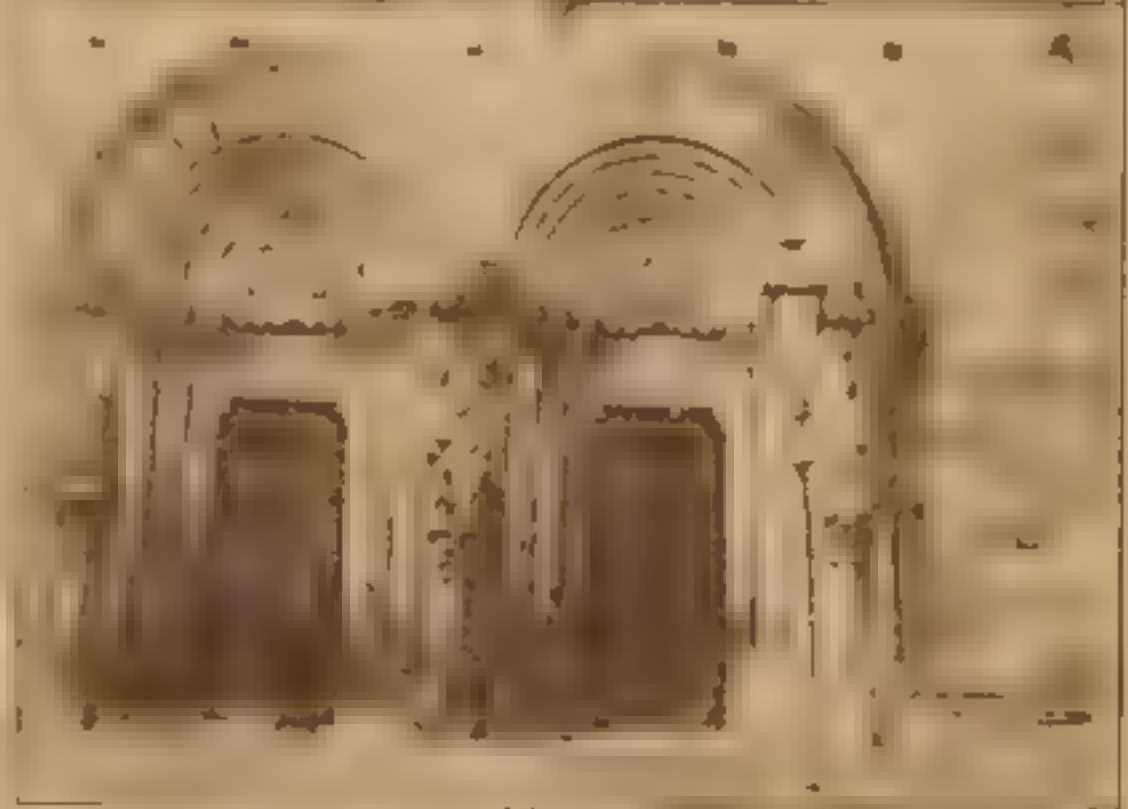
من كثرة والطف يسمى لاجاد

من كثرة والطف يسمى لاجاد

من كثرة والطف يسمى لاجاد

من كثرة والطف يسمى لاجاد

من كثرة والطف يسمى لاجاد





کیف تر در آن بکومت؟

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

... ككاتب هذه السطور

أديب حنوني بقنا

انورد کرزن

في ايام

شهر أخيراً في نفس تلك فم عن مورد  
رود وزير الخارجية البريانية الأصغر ومديار  
فيه عن حياته العملية أنه كان لا يذهب إلى مكتبه  
قبل الساعة العاشرة صباحاً ولكنه كان يلزمه  
حتى الساعة الثانية بعد نصف الليل ولا يرجع إلا  
عند المذاة ثم يعود إليه بعد ساعة أو ساعتين ولا  
يسأله بعد ذلك إلا إذا دعى إلى حفلة رسمية أو  
خروج للفرحة مع زوجته بالمرحة

وبما روى عن اللورد المتوفي انه لما وصل  
الى كالكتنا أخذ بحول أجبانها فأرده في جهة  
منها « الززامة السوداء » وهي حجرة طولها ١٨  
قدماً وعرضها ١٤ قدماً اعتقل فيها ولاية الامور  
سنة ١٧٥٦ نحو ١٤٦ رجلاً وامرأة من الساعة  
السابعة مساء الى الساعة السادسة من صباح اليوم  
التالي ثم صدر الامر « ... »

[illegible]

?

شراب ليكس المقوى

?





$\eta_{\text{max}} = 6$                        $\eta_0$

[illegible]

9-9. 600 400 200 100 50  
 100 200 300 400 500

استراحة اليوم

ذنب اور

A large, ornate, oval-shaped metal ring or collar, possibly a decorative element or a piece of jewelry, shown in a close-up view. The ring has a textured, possibly engraved or embossed, surface and a central opening. It is positioned vertically, with the opening facing the viewer. The background is a plain, light-colored surface.

أغور الصحف العربية مادة - صلة الحضارة العربية بالمدنية الشرقية - لسان النهضة المصرية الحديثة - حلقة الاتصال بين الشعوب الشرقية - مجمع أفلام كبار كتاب مصر ومفكرها - تطلمك على أحدث تطورات العالم السياسية - أخص بحوث العلم والاجتماع - ميدان النقد الصحيح « اقرأها بانتظام »






الغازي مصطفى كمال في حياته الشخصية

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰



کثیراً ما تسمه بدي ما بين له

رحمتكم الطيبة في سبيل الوصول

الى هنا فما هو هذا الباعث يا ترى ؟

[illegible]

وَأَمْرِي إِلَيْكُمْ وَإِنْ كُنْتُمْ لَمْ تَعْلَمُوا بِبَعْضِ مَا بَيَّنَّنَا فَاذْكُرُوا مَا كُنْتُمْ يَدْعُونَ

مجلس شورای ملی - تهران - ۱۳۰۲



۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

[illegible]

کتابخانه ملی ایران - تهران

مسٹر رحمان علی آف





## الرجال المتأنقون يخلقون يومياً

وهم ينظرون الى الحلاقة باعتبار انها امرٌ مهمٌ وانها ايضاً ذات أثر في مظهرهم الشخصي  
يفرر تعاون مليوناً من الاشخاص ان امواس جيليت الاصلية تقدم اسهل وانعم والطف حلاقة في  
العالم . امواس جيليت الاصلية تمسك وقت الحلاقة وتزيل المضايقات عنك بعدها وهي تترك وجهك نظيفاً  
ناعماً مستريحاً بدون أي علامة لتبيح او الالتهاب  
وتصنع الآن امواس خاصة للسيدات . فاطلي موسى « ميلادي ديكوليت » الجنية ماركة جيليت الاصلية  
في مناديق دقيقة الصنع من البشم والمرجان والؤلؤ وهي معروضة للبيع في جميع المخازن المهمة

**Gillette**  
SAFETY RAZOR







من ١٣٠ سنة

كيف اكتشف صديد الجدري

في مثل هذه الايام من ١٣٠ سنة ١٨٠٠  
الدكتور ادورد جنر النظيم المماور بحدري  
ليون ان هذا المرء

سبح ومن

ثاني من القرن التاسع . ولا ريب ان الاطباء في  
تلك الايام لم يعرفوا الوسيلة سالحة ليرثه لانه  
كان اقل من الهواء الاصفر في ايامنا هذه .  
فقد مات من الجدري نحو مائتي نفس من الروس  
في سنة واحدة . وقد الاطباء انه مات سدس  
الذين اصابوا بهذا المرض او اكثر ونشوء منهم  
كثير ممن شفوا منه وكان ثلاثة ارباعهم عيانياً .  
ومنذ سنة وثلاثين عاماً حتى الآن والاطباء  
يستعملون التلقيح المعروف عند العامة بالتطعيم  
وهو صديد يأخذونه من جدري المجدرين  
ويدخلونه تحت الجلد في الانحاء ويرجع الفضل  
في اكتشاف هذا الصديد الى الدكتور جنر

وولد ادوارد جنر في انجلترا في سنة ١٧٤٦  
وتعلم الطب فرع فيه وما كان عمره عشرين سنة  
كان يعالج المرضى فحضرت اليه ابنة لجان لتستشير  
في اوجاع بها فاجابها قائلاً « تلك بجدرة » .  
كلا لاني قد جدرت قبلاً واصاب الجدري  
يدي من انداء البقرات التي كنت احلبها فمجب  
من ذلك وخطر له ساعته ان اصابه البقر بهذا  
المرض وبما يكون واسطة حبر عظيم للبشر ومن  
ثم اخذ يدرس هذا الموضوع . وبعد بحث دقيق  
وامتنعانات عدة دامت سبعة وعشرين سنة اخذ  
صديداً من يد بنت اخذت هذا المرض من بقره  
وطمسم بها صيباً عمره ثمانين سنين فآثر التطعيم تأثيراً  
في يده وبعد ما شفي الصبي ادخل الطبيب  
صديداً من حدري انسان بحدور فلم  
يضره شيئاً وكان تاريخ هذا الامتحان ١٤ مايو  
سنة ١٧٩٦ . وفي بعض مددث المانيا يعملون  
هذا اليوم عيد تذكاري للخبر الذي حصل للعالم من  
هذا الاكتشاف الحبل . وفي يونيو سنة ١٧٩٨  
نشر هذا الطبيب امتحانه ولكن لا يظن الفاري  
ان الجمهور قابل بالفرح النجاة من المرض القتال

بل ان البعض نحكوا منه أولاً وقالوا له هل أنت  
أحكم من جميع الناس وأحذق من القدماء الذين  
عرفوا كل مفيد وبمثل هذا الكلام أو أردأ منه  
كانوا  
دورد جنر الى مدينة لندن وامض  
سنة أشهر قل أن يأذنوا له أن يطعم أحداً  
بـ هذا التطعيم البقري . ولكن بعد سنتين  
استعجب المقاومون من مقاومتهم له واعترفوا جهراً  
بان هذا الاكتشاف صحيح ومستحق القبول لدى  
كل الشعب وطلب الملك جورج الثالث ( جد  
الملكة فيكتوريا حدة جلالة ملك انجلترا الحالي )  
أن يدره في قصره الملكي فلبى  
الدعوة ولما مثل بين يديه شمله بسطقه مثباً على اكتشافه  
وأثنى ولي العهد على مقدرة وعلمه منوهاً بالخدمة  
المعظمة التي أسداها الى الانسانية . وأخيراً دفع  
له الحاكم ثلاثين الف جنيه انجليزية على سبيل الهدية  
والمكافأة على ما بذله في هذا السبيل من جهد ووقت  
ومال . وفي ابتداء الحيل الماضي انتشر استعمال  
هذا التطعيم في معظم بلاد العالم وفي أواخر القرن  
الماضي أدخل الى بلاد الصين التي تضم اليها  
وحدها ثلث البشر تقريباً  
وتوفي ادورد جنر في سنة ١٨٢٣ وله من  
العمر ٧٤ سنة

هل انت مصاب بالمرض ؟  
هل انت تملك دواء ناجح من مرض الحمى ؟  
هل انت ضيف الاعصاب وطبيب الجسم ؟

انما كنت في امرى هذه الامور

فقد ترددت في تناول



هل مدتك  
تسبب لك ألماً  
اكبر مارني المضم

هو مهم عيب له معمول اكيد في كل حالات مرض الحمى  
الناجمة من كسل الكبد وغول الامعاء . وهو ذو قامة  
عظيمة في حالات ضعف الاعصاب والحمى عموماً به الحيات  
والامراض الحادة والمزمنة

وبالاختصار فهو احسن منه لافراوات  
الكبد والمرارة وعضلات المعدة والامعاء



الشركة الساحرة لخازن الادوية المصرية  
ياع في جميع الاجزا خانات





٨ ملايين من سكان مصر

مع قوتهم في

الادوية المصروفة

و...

...

...

...



فاذا شمرت بشيء من هذه الاعراض  
تلبه نفسك وهدر الى تنظيف املاكك

شربة ال ١٥ دورة الالمانية

جهزت حصيما لديدان مصر واحتبرت فيها  
سهولة التعاطي للغاية . فعليها اكيد مضمون

الوكلاء : الشركة المساهمة لمخازن الادوية المصرية وياع في جميع الاجزاخانات  
المن ٩ قروش ونصف









مجلس ۱۰۰

البيع النوى بنجر على ١٧ مليون

مجلس القضاء

$\frac{1}{2}$        $\frac{1}{2}$   
 3110    97    101    10    10  
 6    4    3    1    1    1    1    1    1  
 1    1    1    1    1    1    1    1    1

۱۰۰۰

1 2 3

— 23 —

市人天德也

1

4. 7. 1.

人 物 表





# السكركير العام

## جمعية الامم

نشرت شركة الصحافة المتحدة في اودسا  
والمبركا مقالاتاً عن السكر كير العام  
السكركير العام هو الاجتماع السنوي  
لجميع الدول الأعضاء في الامم المتحدة  
ويعقد في مدينة نيويورك في شهر كانون  
الاول من كل سنة. وفيه يقر  
القرارات التي تتخذها الامم المتحدة  
وتعقد في مدينة نيويورك في شهر كانون  
الاول من كل سنة. وفيه يقر  
القرارات التي تتخذها الامم المتحدة

ويعقد في مدينة نيويورك في شهر كانون  
الاول من كل سنة. وفيه يقر  
القرارات التي تتخذها الامم المتحدة  
وتعقد في مدينة نيويورك في شهر كانون  
الاول من كل سنة. وفيه يقر  
القرارات التي تتخذها الامم المتحدة

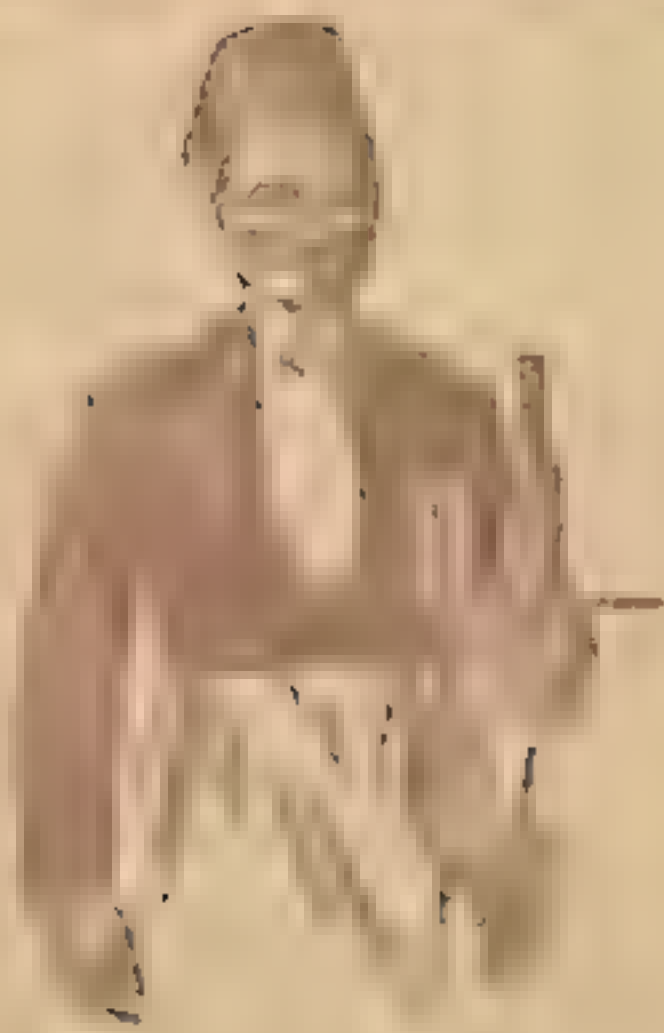
ويعقد في مدينة نيويورك في شهر كانون  
الاول من كل سنة. وفيه يقر  
القرارات التي تتخذها الامم المتحدة  
وتعقد في مدينة نيويورك في شهر كانون  
الاول من كل سنة. وفيه يقر  
القرارات التي تتخذها الامم المتحدة

ويعقد في مدينة نيويورك في شهر كانون  
الاول من كل سنة. وفيه يقر  
القرارات التي تتخذها الامم المتحدة  
وتعقد في مدينة نيويورك في شهر كانون  
الاول من كل سنة. وفيه يقر  
القرارات التي تتخذها الامم المتحدة

ويعقد في مدينة نيويورك في شهر كانون  
الاول من كل سنة. وفيه يقر  
القرارات التي تتخذها الامم المتحدة  
وتعقد في مدينة نيويورك في شهر كانون  
الاول من كل سنة. وفيه يقر  
القرارات التي تتخذها الامم المتحدة

ويعقد في مدينة نيويورك في شهر كانون  
الاول من كل سنة. وفيه يقر  
القرارات التي تتخذها الامم المتحدة  
وتعقد في مدينة نيويورك في شهر كانون  
الاول من كل سنة. وفيه يقر  
القرارات التي تتخذها الامم المتحدة

مترجمة من اردنية ومصر



ابولنارس

مترجمة من اردنية ومصر

مترجمة من اردنية ومصر

مترجمة من اردنية ومصر

### رسائل

مترجمة من اردنية ومصر

مترجمة من اردنية ومصر

مترجمة من اردنية ومصر

## بنك مصر

أجروا خزانة من خزائنه الحديدية

لا بداح جواهركم وثقائكم ومستنداتكم فيها

اشتركوا في صديق التوفير

احصروا معاملاتكم في بنك مصر

مايرجده البنك يربحده المصريون



## الالعاب الرياضية

### أسس المصور للسياحة

السياحة من أكل أنواع الرياضة

فيها شكل العانة وبن

جهد رفع مستواها في بلادك

الحسن من الألبان كتي هو تأس  
المصور أو إحدى ماله

فلماذا لا يكون لك فخر ميزانها

### بطل العالم في المصارعة

أي صورته في غير هذا المكان من المصور

في هذا المصور... بطل العالم في المصارعة... في هذا المكان من المصور... بطل العالم في المصارعة...

في هذا المصور... بطل العالم في المصارعة... في هذا المكان من المصور... بطل العالم في المصارعة...

في هذه المصارعة... بطل العالم في المصارعة... في هذا المكان من المصور... بطل العالم في المصارعة...

في هذه المصارعة... بطل العالم في المصارعة... في هذا المكان من المصور... بطل العالم في المصارعة...

### اللعاب السيف

في هذه المصارعة... بطل العالم في المصارعة... في هذا المكان من المصور... بطل العالم في المصارعة...

في هذه المصارعة... بطل العالم في المصارعة... في هذا المكان من المصور... بطل العالم في المصارعة...

في هذه المصارعة... بطل العالم في المصارعة... في هذا المكان من المصور... بطل العالم في المصارعة...

في هذه المصارعة... بطل العالم في المصارعة... في هذا المكان من المصور... بطل العالم في المصارعة...

في هذه المصارعة... بطل العالم في المصارعة... في هذا المكان من المصور... بطل العالم في المصارعة...

في هذه المصارعة... بطل العالم في المصارعة... في هذا المكان من المصور... بطل العالم في المصارعة...

في هذه المصارعة... بطل العالم في المصارعة... في هذا المكان من المصور... بطل العالم في المصارعة...

في هذه المصارعة... بطل العالم في المصارعة... في هذا المكان من المصور... بطل العالم في المصارعة...



معرض الدولي المصري قبل الأسير من... (١٩٢٨ - ١٩٢٨)



عبد النعم المصري مختار بطل مصر في الجوار يمدوب على... (١٩٢٨ - ١٩٢٨)



الجسوع ٣٥٥ كيلو  
مختار حسين - وزن المتوسط  
رجل : ٩٠ كيلو مخططاً  
وهو ٩٢ كيلو مخططاً و ١٢٠  
كيلو نترأ . الجسوع ٣٠٢  
كيلو . وقد كان سبب هزلة  
مختار نزول وزنه من ٨٢ كيلو  
الى ٧٤

### الترسانة والقاهرة

أقيمت مباراة حربية بين  
فريقي الترسانة والقاهرة بعد  
شهر الخمس ٩ أغسطس  
بميدان الثاني بشبرا . وكانت  
الغلبة للأول منهما بأدوية أشواط للاتي . وهذا الخبر  
الذي نرويهِ لقراء المصور كمثل حي نسوقه للاندية المصرية  
كي تنسج على منواله فتتخلف هواة الرياضة كل آونة  
وأخرى بمباراة حربية بين الاندية المصرية بعد ان حلت  
هذه الفكرة وتلقت واصبح من احب الاشياء عند  
الاندية ان تتبارى مع الفرق الاجنبية والبريطانية  
خاصة ومن ابيض الامور لديها ان يجتمعوا بميدان في  
مباراة حربية  
تبدوا الحسن . واستحسنوا الشكر .  
وهكذا تراءنا نعمل على غير المألوف .  
عفي الملام بدون ان تتحسن تلك الحال  
أسية

### اختفاء نجمين

#### نقي وسوزان

نقل البشا وترونيخ ذلك الصراع العنيف  
الذي وقع بين نقي وهي . وقبضا على  
أثره القوة الطائفة التي تقرب من مائتي  
الف جنيه تناولاها اجراً لصراع تتشمر  
منه الاهدان في في ثلاثين دقيقة واحشدت الآلاف  
لمشاهدته والسكن غير نادم على دفعه اجراً لمشاهدة ذلك  
الصراع الشديد على الرغم مما لاقاه في طريقه من  
الشقة وشدة الرصاص وقد تسلل كل من نقي وهي نصيبه  
العظيم . ويظهر ان أولها اتتبع بتصيبه الذي يبلغ مائة  
وعشرين الفاً من الخسائر وفشل الحياة المأداة عن هذا  
الجو الملوح بالمشاحنات والمخاطرات . وأعلن عزمه على  
تطبيق الملاكمة واعتناق الاشغال التجارية . خيراً فعل .  
ولكنه حرم مضار الملاكمة بطلاً فداً نبواً عرش البطولة  
العالمية بعد ان قهر بطلها السابق دميسي مرتين متتاليتين  
أما سوزان لتجلن - المشهورة في عالم التنس التي  
ذاع صيتها في عالم الهواية فكانت قد اعتنقت الاحتراف  
لما يدور عليها من مال وفير

ولكن نقلت الصحف الرياضية الفرنسية أخباراً عزمتها  
على تطبيق الرياضة واعتزال جوما  
ولا يعلم هل يرجع ذلك الى بلوغها سنّاً وسطاً . أو  
الى أمور أخرى أهمها انها أصبحت غير قادرة على رد  
سمعتها ومكاتها الماضيتين . هذا ما استكشفه لنا الايام



سوزان لتجلن التي فزرت هجر لعبة التنس

جيني نقي الذي اعتزم على هجر الملاكمة

بامستردام ) الذين يتعلمون عن كسب الى ما نحن  
فاعلمون عنه اوتهم فاذا قنا بالواجب عرفوا اننا امة راقية  
نعرف التنبه لبولهم ونقدر بطولة الابطال . وهناك  
يعلمون صدق نبشنا وميلع تقدمنا وينظرون اليها نظر  
الاحكام والاحترام

#### عبد المنعم مختار

سائر عبد المنعم اختار الى امستردام في اوائل مايو  
للاشي وانضم الى احد الاندية كي يتعلم تمرن منها حتى



صورة كأس « ديفس » التي يتبارى لاجلها أشهر لاعبي التنس في العالم وقد  
كسبتها فرنسا هذا العام

يحين وقت الالعاب الجبازية وينما هو يجد في تمرينه  
اذا بالثيرة الرسمية تصدر من غير ان يكون فيها اسم  
لمثل مصر في هذه الالعاب فتوقف عن التمرين بعد ان  
اكتسب منه مهارة علق عليها الامل في إحراز بطولة  
العالم الجبازية . وقد نقل اسمه الى سباق التنس في  
السباحة . ولمعلا لا يجيد شيئاً منها بالنسبة لقرب عهده  
بالحرركات الفنية ولخشكة باقي لاعبي الدول وخصوصاً اميركا  
وهذا مما يؤسف له إذ يدل على عدم التبصر قبل  
إبطاده وخصوصاً وقد قدنا بطلاً عظيمًا كان لا بد ان  
ينصر مصر للفترة الى امثاله

#### السيد نصير ومختار حسين

وهما مثالا مصر في الالعاب الاولمبية في حمل الانتفال  
وقد كان الاول بطل العالم في وزنه والثاني البطل العالمي  
الخامس وتذكر فيما يلي دفعات كل منهما :  
السيد نصير - وزن خفيف الثقيل حمل : ١٠٠ كيلو  
مخططاً و ١١٢ كيلو مخططاً و ١٤٢ كيلو نترأ .

يرجع الى شعور المرء بقوة  
وعزمته حسبها تنبها عليه طبيعته  
والهدف فيه الجسم جيمه من  
الرأس الى القدم . والفوز فيه  
بلصة واحدة فقط

(٢) السيد ذو الشفرة  
Le Salire وشروط اللعب به  
كشروط اللعب بالسيف ويزيد  
عليه المنس بالشفرة الحادة فقط  
والهدف فيه الجسم كله ايضاً  
والفوز فيه بثلاث لمسات

ولعب السيد مع إخطاله في  
مصر من مدة اربعين سنة لم  
يتقدم الا قليلاً مع انه يستحق  
من المصريين عناية فائقة . ولو

انهم تأبروا عليه قليلاً لحصلوا على نتائج باهرة واكتسبوا  
مزايا جمة تنفعهم في نهضتهم للباركة وتساعد في جهادهم  
الى الرقي والعمل على التربية القومية المثبتة التي تمتاز بها  
كل امة راقية

وقد ظهر في مصر الآن هواة لهذا اللعب قد حصلوا  
على نتائج باهرة ولكن مما يؤسف له ان عدد  
هؤلاء قليل

وقد مثل مصر بصفة رسمية فريق من  
لاهي السيد في الالعاب الاولمبية بامستردام  
وساؤوا نتيجة لا بأس بها  
وها هي اسماء الفريق ( مع حفظ  
الالفاظ ) :

[ شيش ] يوسف مزراحي ، ابو بكر  
رانب ، شامول مويال ، سلفاتور  
شيكوريل ، اجايون ، محمود تالدين  
[ سيف ] سلفاتور شيكوريل ،  
يوسف مزراحي ، شامول مويال ، اجايون  
إلميه ، عاداه ، ابو بكر رانب  
[ السيف والشفرة ] اليوزباشي شراوي ،  
واليوزباشي نيازي

#### كرمهم

#### ترفعوا شأن مصر

ان تكريم الابطال له اثر عظيم في نفس المكرم فانه  
يحمل على الثبات على ما وصل اليه من الفوز ويسير به  
الى الامام فيحافظ على سمته ومركزه ويظل عاملاً  
مجدداً . ولتكريم اثر آخر مهم في غير المختفل به . فانه  
يبعث النائمين من رقتهم ويذكر فيهم تاريخ الفيرة ويدفعهم  
الى تبوء المراكز العالية ويبعث فيهم روح النشاط حب  
التقدم فتراهم يسرعون الى ميدان السباق والباراة  
فيخرج من بينهم الابطال الافذاذ واذا ذلك يرفعون  
من شأن أمتهم ويشرفونها

لذلك كان هذا التكريم من أكرم الواجبات التي يفرضها  
الوفاء علينا لهؤلاء الابطال الذين رفضوا شأن مصر  
وشرفوا سمعتها بين امم العالم ( في المؤتمر الدولي



# المجلات الثلاث

التي تصدر من « دار الهلال للطبع والنشر »

١ - المصور - سجل مصور لحوادث الاسبوع وتقدم العالم

تصدر كل يوم خميس

٢ - كل شيء والعالم - مجلة اسبوعية جامعة فيها شيء من كل شيء

تصدر كل يوم أحد

٣ - الفكاهة - مجلة اسبوعية : جد في هزل وهزل في جد

تصدر كل يوم ثلاثاء

## هذه المجلات تنفرد في :

١ - توثيقها الخدمة الزمنية الصادقة

ب - استقلالها في الرأي

ج - عنايتها باختيار أنفس الموضوعات

د - اتقان طبعتها وصورها

## وكل منها مستقلة في :

١ - شكلها فكل منها روح تميزها

ب - منهجها فكل منها أغراض معينة

ج - تحريرها فكل منها هيئة تحرير خاصة

د - ادارتها فكل منها مستقلة في شؤونها الادارية

## كل واحدة الاولى في نوعها

ووراءها مجهود متواصل لا طراد التقدم والتحسين

ب	ج	ب	ج
لكن واحدة منها : ٥٠	نقشاً في مصر	١/ - / -	في الخارج
لاثنين مائة	٨٠ :	١/١٣/ -	د
لثلاث مائة	١٢٠ :	٢/١٠/ -	د

الاشتراك السنوي

كل من هذه المجلات الثلاث مكتملة لذميتها

ونعاهدها : الى الامام !



## مروحة سيمنس الكهر بائية

اشتهرت عن جميع المراوح الاخرى

بضمان جودة حركتها

جربوها لتتأكدوا

الوكلاء : شركة سيمنس اوربانت ( سابقاً ) . برولمان وشركاه

شارع النوربي نمرة ١٨ بمصر اسكندرية - شارع طوسون نمرة ١



## الآداب في السينما

من أخبار بودابست عاصمة بلاد المجر أن وزارة الداخلية فيها أمرت مدير البوليس بأن يعين بوليساً مريباً في كل دار من دور الصور المنعركة لمراقبة سلوك الحاضرين حتى اذا بدر من أحدهم ما يمس الآداب العمومية اصابه الانوار وعنفه جهاراً ويغال ان الباعث للحكومة على ذلك هو أن المنفرجين في احدى دور السينما أبصروا في احدى المقاصير عند اطفاء الانوار شاباً يقبل سيدة من الخاصة فانصل الخير زوجها فدعا الشاب الى المبارزة وقد صدرت الاوامر الى البوليس الذي عهد اليه في هذه المهمة بان يقبض على كل شخص يقدم على عمل كهذا

## كرسي مشعوم

رئاسة جمهورية المكسيك

منذ سنة ١٩١١ الى اليوم نبوا كرسى الرئاسة في جمهورية المكسيك اثنا عشر رئيساً هم : بورفيرو دياز الذي ظل رئيساً ثلاثين سنة ثم استقال خلفه فرانسكون دي لا بارى رئيساً مؤقتاً لبضعة ايام ثم انتخب ماديرو رئيساً في السادس من شهر اكتوبر سنة ١٩١١ واكره على التنازل عن منصبه في سنة ١٩١٣ وقتل

وعلى اثر مقتل ماديرو نادى الجنرال فيكتور يانو هوارته بنفسه رئيساً على المكسيك في العاشر من شهر نوفمبر سنة ١٩١٣ ولكنه لم يلبث طويلاً في منصبه اذ أجبروه على التخلي عنه في السنة

عقبها وخلفه فرانسكون كراجال في ١٥ يوليو سنة ١٩١٤ ولكنه لم يمك في كرسى الرئاسة

شهرأ فاستولى الجنرال كاردو على زمام الحكم في ٢١ اغسطس سنة ١٩١٤ ولكنه خلع بدوره وقتل سنة ١٩٢٠ خلفه ادولفو ديلا هرارنا بضعة اشهر ثم اضطر الى ترك الرئاسة وشأنها فانتخب الجنرال اوبريغون في سنة ١٩٢٠ لرئاسة وقار بقضاء مدتها كلها مزمياً في كرسيا وهي اربع سنوات . ثم خلفه الجنرال كايو سنة ١٩٢٤ وكان مفرداً ان تنتهي مدة رئاسته في ديسمبر القادم وقد انتخب الشعب الجنرال اوبريغون ليحل محله بالتزيع في كرسى الرئاسة مرة ثانية ولكنه اغتيل فجأة في الشهر الماضي كما هو معلوم في رأي القراء في هذا الكرسي المشعوم ؟

## الاكل بالكهرباء

في مدينة ديترويت في الولايات المتحدة مطعم يقدم الطعام الى زبائنه بالكهرباء فاذا دخلت اليه جلست الى مائدة من الموائد فتشير في قائمة للأكولات الى ما تختبئه منها ثم تضع القائمة في شق يشبه شق صناديق البريد وبعد دقيقة او دقيقتين تسمع صوتاً صاعداً من مائدتك فتلتحق المائدة ويظهر منها طعامك محمولاً على لوحة ذات أربعة أعمدة

وجسد ما تفرغ من اكلتك تأتيك صورة الحساب بالطريقة نفسها فتحاسب الصراف كما هو متبع في جميع المحال التجارية

أما قائمة الأكولات فتصل بعد أن تنقيا في المكان المدين لها في المائدة الى خادم في المطبخ يكون في انتظار أوامر الزبائن فيضبط على زر كهربائي فيرفع الطبق الذي يحمل طعامك الى مائدتك كما تقدم

قدم الصيف بحرارته المزججة والمروق الدائم فيجب على كل من يهيمه أمر صحته وراحته أن يهتم بعلبوسه الصبي وخصوصاً التعنانية منها فاللباس السيق الاميركاني الشهير B. V. D.



هو أفضل ما تختبئه لراحتك وطراوة جسمك بالصيف ومتى جربته مرة تلبسه دائماً اطلبه

## من كل المحلات

أو من وكالة الفارمكة

بارودي اخوان وشركاهم نمرة ١٠

ميدان محمد علي بالاسكندرية

لاحظوا الدفعة الحمراء على كل قطعة



اربع نجوم



ديبليس سندر

التي ستقوم بالدور الاول في موزلة سينماية تخرجها شركة « يونيفرسال »  
وعنوانها « العروسان وحلقهما »



لورا لايمونت

ممثلة السينما المحبوبة . وستظهر قريبا في الموزلة السينماية « لورا وسائق سيارتها »



ماري مورانه

وهي نجمة جديدة في عالم السينما . وستمثل في رواية « امس شريف » مع الممثل  
المصري وحيد دلي



بالسي روث ميلر

للمثلة في شركة « يونيفرسال » وستشارك مع الممثل جورج سيدني في تمثيل رواية  
« روح أمة »